

311

VIVIR EL MOMENTO

ここに生きる

No podemos volver atrás.
No sabemos el futuro.
Tenemos que
vivir el momento...

(V.O. subtitulada en castellano)

Un documental de
Kyoko Gasha



Sábado, 14 de septiembre 2013, 18:00 h
CINEMES GIRONA

<http://311moment.jp/en/>



AÑO DUAL ESPAÑA-JAPÓN
日本スペイン交流400周年
400 AÑOS DE RELACIONES

¿Cómo recuperarse de un terremoto, un tsunami y una crisis nuclear que, en tan solo unos minutos, arrasa a los miembros de tu familia, la ciudad donde vives y todo lo que tienes? ¿Es posible volver a algo parecido a la “normalidad”?

311: Vivir el momento captura la experiencia de la pérdida a gran escala, a través de historias muy íntimas de algunas mujeres supervivientes de la catástrofe del 11 de marzo en el Noreste de Japón.

Kyoko Gasha nos muestra no solo como la fuerza de la naturaleza destroza completamente la civilización, sino también la fuerza de la voluntad humana de superar el tremendo desastre.



Filmografía

“El Camino de la madre, la selección de la hija” (2009)
“311: Vivir el momento” (2011)

Kyoko Gasha nació en Tokio en 1963. Llegó a EEUU fue para finalizar sus estudios de secundaria como estudiante del programa intercultural AFS, y estudió otro año en la universidad. Se licenció en 1987 en la Facultad de Lengua Española de la Universidad Sofía en Tokio. Empezó su carrera profesional como periodista en Televisión Tokio en el mismo año. Le fue otorgada la beca Fullbright como periodista y participó en el Michigan Journalism Fellow Program entre 1991 y 1992. A su vuelta a Televisión Tokio, Gasha se encargó de los reportajes de la sección de internacional y comenzó a dirigir documentales. En 2001 fue fichada por Reuters y se trasladó a Nueva York con su hija. Sufrió el ataque del World Trade Center y sus consecuencias, hecho que le influiría posteriormente en la realización de su trabajo sobre el desastre de Japón. Después del 11 de septiembre, Gasha empezó a dirigir documentales de nuevo, combinando su faceta de dirección con la de locutora de la Agencia Reuters. “El camino de la madre, la selección de la hija”, su primera película, fue finalmente terminada en 2009. Gasha acabó su segundo documental “311: Vivir el momento” en octubre 2011.

Título:

311: VIVIR EL MOMENTO

(V.O. subtitulada en castellano)

Fecha:

SABADO, 14 DE SEPTIEMBRE 2013

17:30 Apertura de puertas

18:00 Documental

Presentación, proyección y coloquio con la directora

Lugar:

CINEMES GIRONA

(Girona 157, entre Rosselló y Còrsega)

► L4 y L5 Verdaguer, L3 Diagonal

► 6, 33, 43, 47, 15, 34, 44, 55, 20, 39 y 45

Entrada:

5 € (Venta de entradas solo en efectivo en las taquillas del cine)